

PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN, GESTIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS DE TIEMPO LIBRE INFANTIL Y JUVENIL

Jesús de la Concepción Fernández
Beatriz Fernández Ruiz

IDEASPROPIAS
editorial

IDEASPROPIAS

editorial

▶ Compra este libro



Muestra gratuita

Planificación, organización, gestión y
evaluación de proyectos educativos de
tiempo libre infantil y juvenil

IDĒASPROPIAS
editorial

Muestra gratuita

Autores

Jesús de la Concepción Fernández (Madrid, 1976) es graduado en Trabajo Social y máster en Género y Salud. Ha completado su formación con cursos relacionados con la igualdad de oportunidades y los proyectos de ocio y tiempo libre.

Su labor profesional se ha desarrollado principalmente con colectivos sociales en riesgo de exclusión social. Sus intereses han girado siempre en torno al ámbito infantil y juvenil, razón por la cual ha colaborado en multitud de proyectos tanto en calidad de monitor como de coordinador.

Beatriz Fernández Ruiz (Madrid, 1980) es diplomada en Magisterio y máster sobre Igualdad de Género. Cuenta, además, con formación específica en el ámbito de la igualdad, la drogodependencia y el tiempo libre.

Autora y colaboradora de publicaciones sobre temáticas sociales, Beatriz tiene amplia experiencia como formadora, educadora social, monitora en campamentos y actividades educativas y de tiempo libre, y coordinadora y directora de diversos proyectos.

Planificación, organización, gestión y evaluación de proyectos educativos de tiempo libre infantil y juvenil

1.ª edición

Ideaspropias Editorial, Vigo, 2019

ISBN: : 978-84-9839-625-6

Formato: 17 cm x 24 cm

Páginas: 404

PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN, GESTIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS DE TIEMPO LIBRE INFANTIL Y JUVENIL.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

DERECHOS RESERVADOS 2019, respecto a la primera edición en español, por

© Ideaspropias Editorial.

ISBN: 978-84-9839-625-6

Depósito legal: VG 370-2019

Autores: Jesús de la Concepción Fernández y Beatriz Fernández Ruiz

Impreso en España - Printed in Spain

Ideaspropias Editorial ha incorporado en la elaboración de este material didáctico citas y referencias de obras divulgadas y ha cumplido todos los requisitos establecidos por la Ley de Propiedad Intelectual. Por los posibles errores y omisiones, se excusa previamente y está dispuesta a introducir las correcciones pertinentes en próximas ediciones y reimpresiones.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	13
--------------------	----

CONTEXTUALIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE INFANTIL Y JUVENIL EN EL ENTORNO SOCIAL

1. Aplicación del concepto de tiempo libre en distintos entornos infantiles y juveniles	21
1.1. Concepto de tiempo libre y ocio	23
1.2. Etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre	24
1.3. Evolución de las políticas de juventud y su relación con el tiempo libre en los ámbitos europeo, nacional y autonómico ...	29
1.4. Aplicación de los conceptos básicos de referencia	35
1.4.1. Identificación de modelos actuales de educación en el tiempo libre	36
1.4.2. Contextualización de pedagogía del ocio y del tiempo libre	41
1.4.3. Conceptos de educación en el tiempo libre, socialización, participación y educación en valores en el tiempo libre .	42
1.4.4. Conceptos afines al de educación en el tiempo libre	44
1.4.5. Caracterización y funciones del tiempo libre educativo ..	46
1.5. Proceso de análisis del marco psicosociológico del tiempo libre	48
1.5.1. Análisis de los contextos sociales de intervención	49
1.5.2. Identificación y evolución de los agentes de socialización: familia, escuela, contexto social, grupo, medios de comunicación y su influencia en el desarrollo de actividades de tiempo libre	53
1.5.3. Análisis de las variables sociales, culturales, políticas, económicas, y necesidades educativas del grupo con el que se actúa	59
1.5.4. Elaboración del diagnóstico de la realidad, detectando las necesidades educativas de los destinatarios	65
1.5.5. Identificación de los rasgos psicoevolutivos del equipo de monitores	65
1.5.6. Caracterización del tiempo libre en la sociedad actual ...	68
1.5.7. Utilización del tiempo libre en la infancia y juventud	70

1.6. Proceso de caracterización de los agentes intervinientes en el tiempo libre infantil y juvenil	73
1.6.1. Análisis del asociacionismo juvenil, voluntariado y tiempo libre: la relevancia de la educación en valores a través de los distintos modelos asociativos y la participación asociativa organizada	74
1.6.2. Análisis de las empresas y centros que trabajan en el ámbito del tiempo libre infantil y juvenil: tipologías, funciones, características, sectores de intervención y régimen jurídico	77
1.6.3. Análisis de la intervención pública en el ámbito del tiempo libre infantil y juvenil	83
CONCLUSIONES	89
AUTOEVALUACIÓN	91
SOLUCIONES.....	93
2. Aplicación de estrategias educativas en el tiempo libre	97
2.1. Proceso de definición de estrategias educativas en el tiempo libre	98
2.1.1. Identificación, definición de estrategias y métodos educativos que fomentan la participación y la vivencia en las actividades de tiempo libre infantil y juvenil	98
2.1.2. Caracterización básica de un ideario y sus correspondientes estrategias	105
2.2. Aplicación de la educación en valores en el proyecto de tiempo libre	110
2.2.1. Análisis de idearios de opciones educativas: la coherencia de las actividades, ideario y valores de la institución u organización	111
2.2.2. Análisis de los valores que transmiten los educadores en el desarrollo de la actividad	113
2.2.3. Proceso de definición de estrategias y técnicas en la transmisión de valores	117
2.2.4. Conceptos y características relacionados con la educación en valores en las actividades de tiempo libre	120
2.2.5. Sistematización de las líneas básicas que integren un planteamiento de educación en valores, considerando, en especial, las áreas de diversidad, género, salud, consumo y medioambiente	122
2.2.6. Aplicación de la participación como objetivo y método de educación en el tiempo libre	126

2.3. Procesos de intervención grupal	129
2.3.1. Tipologías y caracterización de los grupos	129
2.3.2. Métodos de adaptación del grupo al entorno	132
2.3.3. Formulación de funciones dentro de un grupo	135
CONCLUSIONES	139
AUTOEVALUACIÓN	141
SOLUCIONES	143
3. Diseño de proyectos de tiempo libre educativo infantil y juvenil	145
3.1. Sistematización de la estructura básica de un proyecto educativo y su aplicación en las actividades diarias de un grupo	146
3.2. Aplicación de las características y elementos de un ideario educativo de una institución en una intervención en el tiempo libre	153
3.3. Desarrollo del marco de referencia del proyecto	157
3.4. Identificación de las funciones básicas del personal monitor y del responsable de la actividad	161
CONCLUSIONES	167
AUTOEVALUACIÓN	169
SOLUCIONES	173
ANEXO	177
PREGUNTAS FRECUENTES	181
GLOSARIO	183
BIBLIOGRAFÍA	185
CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS	189

PROGRAMACIÓN, EJECUCIÓN Y DIFUSIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS EN EL TIEMPO LIBRE

1. Diseño de planes y programas en las intervenciones en el tiempo libre	197
1.1. Proyectos de tiempo libre educativo	199
1.2. Fase de preparación	200
1.2.1. Definición de los objetivos vinculados al marco de referencia, estructura y método del proyecto	206

1.2.2. Identificación de contenidos en la educación en el tiempo libre	208
1.2.3. Planificación y secuencia de las actividades	209
1.2.4. Aplicación de actividades educativas en el tiempo libre	213
1.2.5. Identificación de los elementos que se deben considerar en la elección de la ubicación para el desarrollo de una actividad de educación en el tiempo libre	214
1.2.6. Selección y utilización de medios y recursos del proyecto	215
1.2.7. Contextualización de los elementos y procedimientos fundamentales en el desarrollo de un proyecto de tiempo libre que faciliten la correlación de las acciones previstas	220
1.2.8. Elaboración de fichas de actividades	224
1.2.9. Análisis de decisiones administrativas que se deben considerar en el desarrollo de un proyecto de tiempo libre educativo	227
1.3. Fase de ejecución	228
1.3.1. Dinámicas y procedimientos de recepción de sugerencias tanto de las personas destinatarias como del equipo de monitores	229
1.3.2. Identificación de procedimientos utilizados en la supervisión de la ejecución	232
1.3.3. Procedimientos de actuación para la definición de actividades alternativas en una programación en caso de no poderse desarrollar una actividad planificada	234
1.3.4. Dinámicas orientadas a promover la figura del monitor como modelo transmisor de valores	236
1.4. Fase de evaluación	238
1.4.1. Aplicación de procedimientos de evaluación participativa y continua para proyectos de tiempo libre educativo infantil y juvenil	240
1.4.2. Dinámicas de evaluación de actividades y procesos	243
1.4.3. Métodos para verificar el desarrollo de una evaluación grupal	245
1.4.4. Elaboración de modelo de ficha de evaluación que recoja los elementos básicos y propuestas de mejora de proyectos de tiempo libre educativo	247

1.4.5. Sistematización de contenidos que deben figurar en la memoria con las estrategias de mejora relacionadas	248
1.4.6. Diseño y realización de memoria o informe final de un proyecto de actividades en el tiempo libre infantil y juvenil	249
CONCLUSIONES	255
AUTOEVALUACIÓN	257
SOLUCIONES	259
2. Aplicación de la normativa a proyectos de tiempo libre	263
2.1. Identificación de los aspectos que se deben considerar en la preparación y desarrollo de una actividad en relación con las normativas aplicables	264
2.2. Aplicación del marco normativo autonómico aplicable a las actividades de tiempo libre en el ámbito de la infancia y la juventud, así como de otros marcos normativos que inciden en las actividades de tiempo libre	267
2.3. Análisis del impacto ambiental producido por las actividades de tiempo libre	270
2.4. Aplicación de la normativa sanitaria en las actividades de tiempo libre	277
2.5. Adecuación de las actividades de tiempo libre a la seguridad y a la prevención de accidentes	281
2.6. Proceso de gestión y tramitación de las autorizaciones o comunicaciones administrativas	286
2.7. Protocolos de relación con la Administración antes, durante y después de la realización del proyecto de tiempo libre	288
CONCLUSIONES	291
AUTOEVALUACIÓN	293
SOLUCIONES	295
3. Gestión de recursos en proyectos de tiempo libre	299
3.1. Gestión de recursos	300
3.2. Gestión de recursos humanos	300
3.2.1. Desarrollo de organigramas de funcionamiento	302
3.2.2. Organización del equipo humano que participa en los proyectos de tiempo libre	304
3.3. Gestión de recursos económicos	308
3.3.1. Gestión económica aplicada al desarrollo de actividades de tiempo libre	308

3.3.2. Adaptación de la gestión económica para que sea equilibrada y sostenible	314
3.3.3. Métodos y procedimientos de administración	317
3.4. Gestión de recursos materiales	321
3.4.1. Análisis y selección del equipamiento necesario para el desarrollo de actividades de tiempo libre	322
CONCLUSIONES	327
AUTOEVALUACIÓN	329
SOLUCIONES	331
4. Coordinación con otros agentes	333
4.1. Coordinación de proyectos de educación en el tiempo libre infantil y juvenil	334
4.2. Análisis de aspectos sujetos a coordinación con otros agentes	335
4.3. Estructuración de las funciones de representación que debe desarrollar la persona responsable de un proyecto de educación en el tiempo libre infantil y juvenil	340
4.4. Relación con los padres o tutores de los menores que participan en las actividades de tiempo libre	342
4.5. Identificación de aspectos que precisen el trabajo en red de los agentes educativos que inciden en un entorno concreto	347
4.6. Relación con otros educadores vinculados a los menores con necesidades educativas especiales	352
CONCLUSIONES	355
AUTOEVALUACIÓN	357
SOLUCIONES	359
5. Aplicación de acciones de difusión del proyecto de tiempo libre	
5.1. Consideraciones generales de las acciones de difusión	362
5.2. Identificación de aspectos a considerar del grupo destinatario y del entorno, que permitan desarrollar una comunicación de la acción comprensible y motivadora	363
5.3. Protocolos, procedimientos y medios de comunicación que se utilizan para la proyección social del proyecto, considerando medios, personas destinatarias y lenguajes para asegurar una correcta difusión del proyecto	366
5.4. Técnicas de comunicación aplicadas a la difusión de proyectos de tiempo libre	371
CONCLUSIONES	375
AUTOEVALUACIÓN	377
SOLUCIONES	379

ANEXOS	381
PREGUNTAS FRECUENTES	387
GLOSARIO	389
BIBLIOGRAFÍA	391
CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS	395
EXAMEN DE CONTEXTUALIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE INFANTIL Y JUVENIL EN EL ENTORNO SOCIAL	397
EXAMEN DE PROGRAMACIÓN, EJECUCIÓN Y DIFUSIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS EN EL TIEMPO LIBRE	401

Muestra gratuita

INTRODUCCIÓN

El contenido de este manual que aúna en un solo volumen los títulos *Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social* y *Programación, ejecución y difusión de proyectos educativos en el tiempo libre* se centra en el estudio de la planificación, organización, gestión y evaluación de proyectos de tiempo libre educativo.

En la primera unidad formativa, *Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social*, tendrás como meta de aprendizaje analizar el marco psicosociológico en el que se produce el tiempo libre y la caracterización de todos los agentes que intervienen en el desarrollo profesional de esta labor. También aprenderás estrategias educativas para aplicar en las actividades de tiempo libre y cómo diseñar un proyecto de forma íntegra.

Programación, ejecución y difusión de proyectos educativos en el tiempo libre, segunda unidad formativa de este volumen, describe de forma lógica y ordenada el proceso que se debe seguir desde que una idea surge hasta el momento de justificar lo ya realizado, todo ello navegando a través de la redacción, presentación y puesta en marcha de esa idea, convertida ya en un proyecto de ocio educativo

Dos unidades formativas basadas en los contenidos de las UF1947 y UF1948 del certificado de profesionalidad de Dirección y coordinación de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil. Dos contenidos que Ideaspropias Editorial te presenta en un único volumen (MF1869_3) siguiendo la normativa vigente (Real Decreto 1697/2011) con el fin de tu mayor comodidad y pensando siempre en facilitar tu aprendizaje. ¡Comienza ahora tu aventura formativa!



¿Quieres conocer las publicaciones de Ideaspropias Editorial del certificado de profesionalidad de Dirección y coordinación de actividades de tiempo libre infantil y juvenil? Escanea el código QR y descúbrelas.



Muestra gratuita

Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social

Muestra gratuita

ÍNDICE

1. Aplicación del concepto de tiempo libre en distintos entornos infantiles y juveniles	21
1.1. Concepto de tiempo libre y ocio	23
1.2. Etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre	24
1.3. Evolución de las políticas de juventud y su relación con el tiempo libre en los ámbitos europeo, nacional y autonómico ...	29
1.4. Aplicación de los conceptos básicos de referencia	35
1.4.1. Identificación de modelos actuales de educación en el tiempo libre	36
1.4.2. Contextualización de pedagogía del ocio y del tiempo libre	41
1.4.3. Conceptos de educación en el tiempo libre, socialización, participación y educación en valores en el tiempo libre .	42
1.4.4. Conceptos afines al de educación en el tiempo libre	44
1.4.5. Caracterización y funciones del tiempo libre educativo ..	46
1.5. Proceso de análisis del marco psicosociológico del tiempo libre	48
1.5.1. Análisis de los contextos sociales de intervención	49
1.5.2. Identificación y evolución de los agentes de socialización: familia, escuela, contexto social, grupo, medios de comunicación y su influencia en el desarrollo de actividades de tiempo libre	53
1.5.3. Análisis de las variables sociales, culturales, políticas, económicas, y necesidades educativas del grupo con el que se actúa	59
1.5.4. Elaboración del diagnóstico de la realidad, detectando las necesidades educativas de los destinatarios	65
1.5.5. Identificación de los rasgos psicoevolutivos del equipo de monitores	65
1.5.6. Caracterización del tiempo libre en la sociedad actual ...	68
1.5.7. Utilización del tiempo libre en la infancia y juventud	70
1.6. Proceso de caracterización de los agentes intervinientes en el tiempo libre infantil y juvenil	73
1.6.1. Análisis del asociacionismo juvenil, voluntariado y tiempo libre: la relevancia de la educación en valores a través de los distintos modelos asociativos y la participación asociativa organizada	74

1.6.2. Análisis de las empresas y centros que trabajan en el ámbito del tiempo libre infantil y juvenil: tipologías, funciones, características, sectores de intervención y régimen jurídico	77
1.6.3. Análisis de la intervención pública en el ámbito del tiempo libre infantil y juvenil	83
CONCLUSIONES	89
AUTOEVALUACIÓN	91
SOLUCIONES.....	93
2. Aplicación de estrategias educativas en el tiempo libre	97
2.1. Proceso de definición de estrategias educativas en el tiempo libre	98
2.1.1. Identificación, definición de estrategias y métodos educativos que fomentan la participación y la vivencia en las actividades de tiempo libre infantil y juvenil	98
2.1.2. Caracterización básica de un ideario y sus correspondientes estrategias	105
2.2. Aplicación de la educación en valores en el proyecto de tiempo libre	110
2.2.1. Análisis de idearios de opciones educativas: la coherencia de las actividades, ideario y valores de la institución u organización	111
2.2.2. Análisis de los valores que transmiten los educadores en el desarrollo de la actividad	113
2.2.3. Proceso de definición de estrategias y técnicas en la transmisión de valores	117
2.2.4. Conceptos y características relacionados con la educación en valores en las actividades de tiempo libre	120
2.2.5. Sistematización de las líneas básicas que integren un planteamiento de educación en valores, considerando, en especial, las áreas de diversidad, género, salud, consumo y medioambiente	122
2.2.6. Aplicación de la participación como objetivo y método de educación en el tiempo libre	126
2.3. Procesos de intervención grupal	129
2.3.1. Tipologías y caracterización de los grupos	129
2.3.2. Métodos de adaptación del grupo al entorno	132
2.3.3. Formulación de funciones dentro de un grupo	135
CONCLUSIONES	139
AUTOEVALUACIÓN	141
SOLUCIONES.....	143

3. Diseño de proyectos de tiempo libre educativo infantil y juvenil	145
3.1. Sistematización de la estructura básica de un proyecto educativo y su aplicación en las actividades diarias de un grupo	146
3.2. Aplicación de las características y elementos de un ideario educativo de una institución en una intervención en el tiempo libre	153
3.3. Desarrollo del marco de referencia del proyecto	157
3.4. Identificación de las funciones básicas del personal monitor y del responsable de la actividad	161
CONCLUSIONES	167
AUTOEVALUACIÓN	169
SOLUCIONES	173
ANEXO	177
PREGUNTAS FRECUENTES	181
GLOSARIO	183
BIBLIOGRAFÍA	185
CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS	189

Muestra gratuita

Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social

1 Aplicación del concepto de tiempo libre en distintos entornos infantiles y juveniles

Objetivos

- Analizar las diferentes conceptualizaciones de tiempo libre educativo, describiendo las etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre dentro del marco educativo.
- Diferenciar los usos del tiempo libre en la infancia y juventud, valorando las repercusiones sociales y educativas en entornos diversos.
- Identificar las características y funciones del tiempo libre educativo, reflexionando sobre la capacidad transformadora del entorno próximo y la sociedad.
- Describir variables sociales, culturales, políticas, económicas, necesidades educativas del grupo con el que se actúa infiriendo su influencia en el desarrollo de actividades o proyectos de tiempo libre.
- Identificar los aspectos de la normativa aplicable a los proyectos y actividades de tiempo libre infantil y juvenil, reflejándolos en el diseño de los proyectos de intervención.
- En un proceso de análisis de las características y elementos de un ideario educativo de una institución seleccionar los requeridos para el diseño de una intervención.
- En un proceso de planificación de un proyecto de ocio y tiempo libre, analizar la realidad, detectar las necesidades educativas de un grupo destinatario dentro de un contexto social concreto y proponer las intervenciones educativas.
- Analizar e identificar los conceptos afines al de educación en el tiempo libre.
- Describir el proceso de socialización, sus agentes y su relación con la educación en el tiempo libre, identificando los elementos clave para la coordinación de la acción educativa.
- En un proceso de elaboración de un proyecto de tiempo libre educativo, definir las líneas básicas que integren un planteamiento de educación en valores, considerando, en especial, las áreas de diversidad, género, salud, consumo y medioambiente.

Contenidos

1. Aplicación del concepto de tiempo libre en distintos entornos infantiles y juveniles
 - 1.1. Concepto de tiempo libre y ocio
 - 1.2. Etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre
 - 1.3. Evolución de las políticas de juventud y su relación con el tiempo libre en los ámbitos europeo, nacional y autonómico. Etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre
 - 1.4. Aplicación de los conceptos básicos de referencia
 - 1.4.1. Identificación de modelos actuales de educación en el tiempo libre
 - 1.4.2. Contextualización de pedagogía del ocio y del tiempo libre
 - 1.4.3. Conceptos de educación en el tiempo libre, socialización, participación y educación en valores en el tiempo libre
 - 1.4.4. Conceptos afines al de educación en el tiempo libre
 - 1.4.5. Caracterización y funciones del tiempo libre educativo
 - 1.5. Proceso de análisis del marco psicosociológico del tiempo libre
 - 1.5.1. Análisis de los contextos sociales de intervención
 - 1.5.2. Identificación y evolución de los agentes de socialización: familia, escuela, contexto social, grupo, medios de comunicación y su influencia en el desarrollo de actividades de tiempo libre
 - 1.5.3. Análisis de las variables sociales, culturales, políticas, económicas y necesidades educativas del grupo con el que se actúa
 - 1.5.4. Elaboración del diagnóstico de la realidad, detectando las necesidades educativas de los destinatarios
 - 1.5.5. Identificación de los rasgos psicoevolutivos del equipo de monitores
 - 1.5.6. Caracterización del tiempo libre en la sociedad actual
 - 1.5.7. Utilización del tiempo libre en la infancia y juventud
 - 1.6. Proceso de caracterización de los agentes intervinientes en el tiempo libre infantil y juvenil
 - 1.6.1. Análisis del asociacionismo juvenil, voluntariado y tiempo libre: la relevancia de la educación en valores a través de los distintos modelos asociativos y la participación asociativa organizada
 - 1.6.2. Análisis de las empresas y centros que trabajan en el ámbito del tiempo libre infantil y juvenil: tipologías, funciones, características, sectores de intervención y régimen jurídico
 - 1.6.3. Análisis de la intervención pública en el ámbito del tiempo libre infantil y juvenil

1.1. Concepto de tiempo libre y ocio

Es imprescindible fijar los significados de los conceptos de «ocio» y «tiempo libre», que permitirán entender los parámetros básicos del ámbito de intervención en el que se desarrollará esta labor profesional, así como las diferencias entre ellos.

El **tiempo libre** es aquel espacio temporal liberado de obligaciones, mientras que el **ocio** es parte del tiempo libre que se ocupa con una actividad libremente elegida y planificada, y que supone una satisfacción o aprendizaje para el individuo.

Desde esta concepción, el ocio estaría dentro del tiempo libre, sería una parte de él con características diferentes. Por ejemplo, en España, un niño de siete años que, por su edad, tiene obligación de estar escolarizado, haría uso de su tiempo libre una vez deducida la jornada escolar obligatoria. El tiempo de ocio sería aquel que decida emplear libremente en la realización de una actividad, por ejemplo, en cualquier actividad extraescolar. Es tiempo de ocio y no de obligación, aunque se realice dentro de la escuela.

A efectos de terminología, en ocasiones, estas palabras se utilizan como sinónimos, por lo que hay que prestar atención en la lectura de publicaciones y documentos en los que aparezcan dichos conceptos para tener la seguridad de en qué sentido se están aplicando.

En la actualidad, el tiempo libre y, dentro de él, en especial, el ocio, adquiere mucha importancia dada la creciente oferta de actividades con el consiguiente aumento de organizaciones que se dedican a ese ámbito y el aumento de empleo en el sector. También ha crecido su relevancia debido a la profesionalización que está exigiendo de las personas que desean participar en esa área como ámbito laboral y que supone una revisión de las categorías profesionales y de la formación que reciben dichos profesionales.

En este orden de cosas, la diferenciación entre ocio y tiempo libre aparece como fundamental, ya que las profesiones que trabajen la dinamización y la coordinación de actividades con infantes y jóvenes se ubicarán dentro de los espacios dedicados al ocio. Sin embargo, se aprecia en muchas ocasiones que en las titulaciones de estos profesionales aparecen las palabras «tiempo libre» (por ejemplo, coordinador de actividades de tiempo libre), lo que puede llevar

a confusión si no se observa que va acompañado de un concepto que determina el lugar concreto en el que se ubican este tipo de profesiones. Esta palabra es «educativo».

El **tiempo libre educativo** se sitúa dentro del tiempo de ocio. Son actividades libremente elegidas y planificadas, que suponen satisfacción o aprendizaje, pero que además cumplen con una serie de características como la educación en valores, el fomento y aprendizaje de la participación y el trabajo para la transformación social.

En las sociedades occidentales actuales el término «ocio» ha adquirido tal relevancia que algunos estudiosos como Comas y Camacho (2003) han llegado a afirmar que vivimos en la «civilización del ocio».

La dimensión en la que se realizará la labor de coordinación o dirección, la del tiempo libre, está estrechamente relacionada con el concepto de ocio. Por ello, se hará inicialmente un breve estudio acerca de la génesis de la relación de este último término con el concepto de tiempo libre. Posteriormente se realizará un análisis de los fenómenos asociados a los significados actuales de los conceptos de ocio y tiempo libre, poniendo especial énfasis en el nacimiento de la educación en el tiempo libre.

1.2. Etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre

Los conceptos, al igual que cualquier otra estructura dentro de una sociedad, se van modificando a lo largo del tiempo, adaptándose a la época y el lugar en donde son utilizados. Los conceptos de «ocio» y de «tiempo libre» no han sido ajenos a estos cambios. El término «tiempo libre» nace ligado a la Revolución Industrial, en donde las condiciones extremas de trabajo y las imposiciones sociales provocan la reacción de los trabajadores, que se asocian para la consecución de derechos laborales y tiempo libre, que sería el que no estaba ligado a la jornada laboral.

El término «tiempo libre» debe engarzarse con otro concepto mucho más antiguo y que se venía aplicando con significados similares, pero no ligados al concepto de trabajo capitalista, desde casi dos mil años antes de la Revolución Industrial. Este es el concepto de «ocio».

Para establecer el nacimiento de este concepto es preciso remontarse a la época clásica. En la **antigua Grecia**, si se hace una clasificación simplista, existían dos clases sociales, las cuales se distinguían, además de por otras muchas particularidades, por el término usado para el tiempo. En una de ellas, los ciudadanos denominaban su tiempo *skholè* (σχολή) (término parecido a ocio), y en la otra, los esclavos, llamaban a su tiempo *a-skholè*, que era la negación del ocio, es decir, trabajo.

Sin embargo, si nos adentramos en la **Roma clásica**, se verá que los términos utilizados tienen mucho que ver con la época actual, ya que los ciudadanos tenían *otium* y los esclavos la negación del ocio, es decir, *neg-otium*.

Además de la terminología existían otras **diferencias entre el ocio griego y el ocio romano**.



El desarrollo de un tiempo de ocio como parte de la estructura social dentro de las sociedades clásicas ha tenido según algunos autores una importancia capital en la génesis de las sociedades modernas. Así, los profesores S. Segura y M. Cuenca (2007) afirman «reiteradamente que la civilización occidental es hija del ocio. La razón es que no es fácilmente entendible el nacimiento y apogeo de la filosofía y de las ciencias, en la civilización grecorromana, sin la existencia de un numeroso grupo de ciudadanos, denominados libres, que se vieron excluidos de los trabajos embrutecedores y pudieron dedicarse a la teoría y la contemplación».

Si bien a lo largo de la **Edad Media** y el **Renacimiento** cambian las características del ocio como parte de la estructura social, se sigue manteniendo como

privilegio de las clases poderosas y como reconocimiento de la pertenencia a esos estamentos sociales.

Sin embargo, al llegar la **Edad Moderna**, se produce un gran cambio en la función del ocio dentro de la sociedad. La aparición de nuevas doctrinas religiosas establecía la ociosidad como uno de los vicios más reprobables, definiendo el amor al trabajo, la vida pura y el ahorro, entre otras virtudes, como bases de la ética que regía la vida de luteranos, calvinistas, anabaptistas y otra serie de doctrinas que emergieron bajo el manto del protestantismo. Estas circunstancias tuvieron una influencia fundamental en el desarrollo del capitalismo en la sociedad contemporánea, considerando algunos autores clásicos esta época como poseedora de un espíritu precapitalista (Weber, 2003).

Algunas de las corrientes de pensamiento pedagógicas que se generan a partir de la Revolución francesa, fundamentalmente las que toman como referencia las ideas de J. Rousseau, basadas en un concepto de la educación integral, constituyen el eje de la educación tal y como se conoce en la actualidad, tanto en el ámbito formal como no formal.

En la **sociedad contemporánea**, el ocio nace como un alejamiento del tedioso mundo del trabajo, un espacio en el que poder descansar fuera de las obligaciones laborales. Es a principios del siglo xix cuando se empieza a utilizar el concepto de «tiempo libre», en el que los trabajadores podían estar alejados no solo de las duras condiciones laborales, sino también de las obligaciones sociales asociadas a la estancia en el lugar de trabajo (relación entre trabajadores, vocabulario, conducta, etc.).

Es durante la Edad Contemporánea cuando el concepto de «tiempo libre» convive con el concepto de «ocio», y se empiezan a forjar una serie de procesos que conducirán a que hoy en día se pueda hacer referencia al término «**tiempo libre educativo**».

A **finales del siglo xix**, con el inicio del fordismo, el ocio empieza a convertirse en un espacio de consumo. Desde finales del siglo xx, las llamadas «sociedades del trabajo» se convierten en sociedades de consumo, donde las características del tiempo de ocio se asemejan a las del tiempo de trabajo.

La aparición del movimiento filantrópico y la promoción de la educación primaria universalizada en distintos países europeos son el germen para que,

a mediados del siglo XIX, puedan surgir en Dinamarca las primeras colonias familiares para niños pobres. Estas colonias, al igual que algunos casos aislados posteriores, desarrollaron un modelo de atención individual, ya que cada uno de los niños iba a una familia distinta que vivía en los alrededores de la ciudad donde residían con el objetivo de mejorar su salud con una alimentación y condiciones más adecuadas, además de aprender ciertos valores asociados a la vida en el campo.

La primera colonia grupal de vacaciones que se realiza en Europa es obra del pastor W. Bión, que a finales del siglo XIX envió a 68 niños de Zúrich, a un espacio natural durante 14 días. El objetivo principal seguía manteniendo un tinte higienista basado fundamentalmente en el aprovechamiento de la calidad del aire y la comida.

Se establecen, cada vez más, colonias en distintos países europeos (Alemania, Inglaterra, Austria, Holanda, etc.). En 1883 se realiza el I Congreso sobre Colonias, organizado en Berlín por la Asociación para el Cuidado de la Salud, que tendría continuidad en 1885 y en 1887. En 1900 ya había colonias escolares en los cinco continentes.

A principios del siglo XX, en 1907, el militar inglés Baden-Powell organiza su primera colonia en la isla de Brownsea con 20 jóvenes, utilizando una metodología novedosa basada en una inspiración militar y la estancia al aire libre con el propósito de promover que los jóvenes se convirtieran en buenos ciudadanos. En 1908 publica el libro *Escultismo para muchachos*, dando así los primeros pasos para la conceptualización y génesis del movimiento *scout*. Durante los siguientes años, adquiere una gran expansión llegando a contar con 11 000 jóvenes en la reunión de Londres de 1909. El movimiento se transfiere rápidamente al resto de continentes, con gran repercusión en Sudamérica y Norteamérica.

A través del trabajo educativo en habilidades insertas en cuatro áreas fundamentales: social, manual, física y carácter; se promovía el trabajo para el desarrollo integral de los jóvenes. Al principio, este fue un movimiento pensado únicamente para chicos, pero ya en 1909 espontáneamente habían surgido varios grupos de *girls scouts*, dirigidos en principio por Agnes Baden-Powell y posteriormente por Olave Saint Claire.

Estos son los orígenes de las primeras actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil en el continente europeo. A continuación, se explicará la **evolución histórica del tiempo libre en España** desde los inicios hasta el

presente, con el objetivo de acercarse a la situación actual del espacio en el que se desarrolla esta actividad profesional.

En 1882 y a través de la Institución Libre de Enseñanza se crea el Museo Pedagógico Nacional, que tiene entre sus funciones la creación de actividades que favorezcan del desarrollo integral niños. A través de esta organización, en 1887, se celebran en San Vicente de la Barquera las primeras colonias en España, con 18 infantes procedentes de Madrid, acompañados por dos profesores y por el artífice de este hecho y director del Museo Pedagógico Nacional, Manuel Bartolomé Cossío.

Posteriormente, algunas de las colonias que se realizan son las que se muestran en el siguiente mapa:



Estas colonias tuvieron menos difusión y afluencia que en otros países debido sobre todo a la carencia de un auténtico sistema educativo de calidad que impedía asignaciones económicas que lo posibilitaran (Carnero, 2003).

El desarrollo de las colonias fue en aumento desde su nacimiento hasta el principio de la guerra civil española (1936). Su objetivo principal fue la prevención y la mejora de la salud de las personas asistentes, pero se integraron también objetivos pedagógicos, así como el desarrollo integral basado en el aprendizaje mediante el juego. A pesar de ello, quienes acompañaban a infantes en la realización de las colonias no era personal sanitario, sino maestros, como así

establecía la Real orden del 26 de julio de 1892 sobre colonias escolares que establecía que el cuidado de los menores: «no puede confiarse su dirección más que a entendidos Maestros, de virtud y saber notorios, que sientan verdadera devoción por los niños, que conozcan el mundo moral de la infancia, y que expertos en la difícil misión de educar, hagan provechoso y fecundo el resultado de aquéllas [sic] en la integridad de su amplio concepto».

1.3. Evolución de las políticas de juventud y su relación con el tiempo libre en los ámbitos europeo, nacional y autonómico

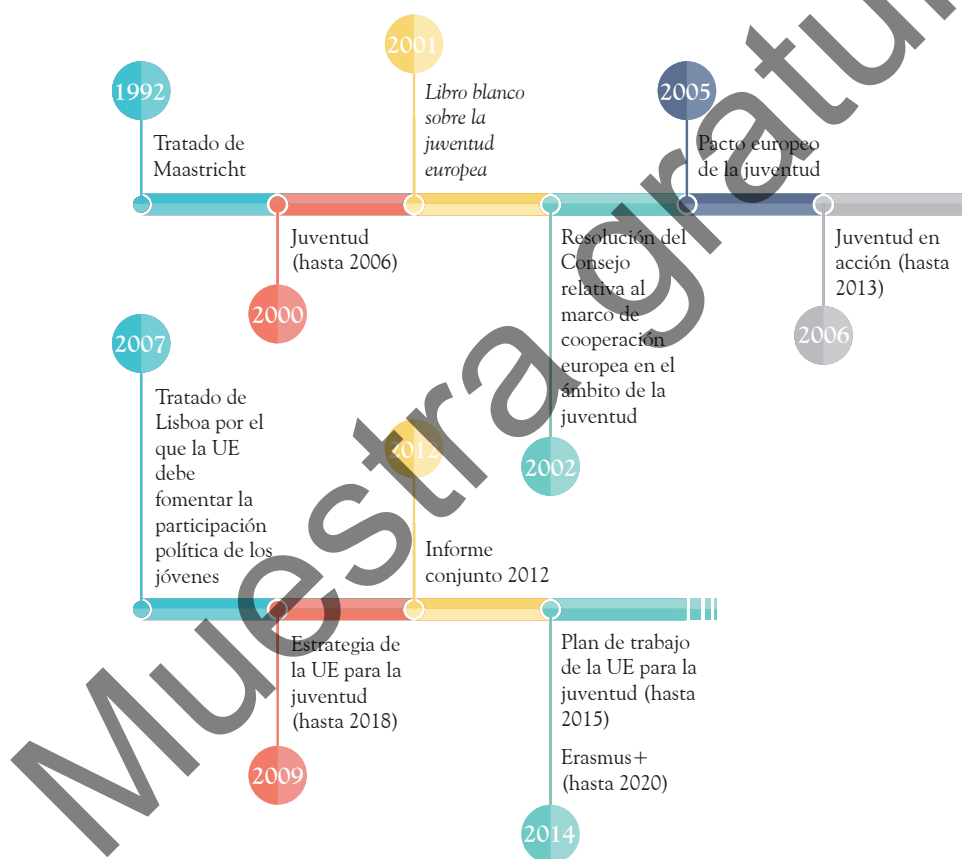
Las políticas públicas de juventud son las formas promovidas por los estados mediante las que la juventud participa en los distintos ámbitos de la vida pública que le afectan. Así, las políticas de juventud serán coherentes con las características que definen los estados que las promueven. Por ejemplo, en España, las políticas establecidas durante la dictadura, la transición, la consolidación de la democracia y el momento actual, han sido diferentes en función del momento histórico y de las particularidades de los gobiernos o entidades públicas que las promulgaron.

Una de las áreas que ha sido común en estos últimos ochenta años en la legislación referente a población joven ha sido la del tiempo libre.

En este epígrafe se realizará un recorrido histórico en el que se describirán algunos rasgos de las políticas públicas destinadas a la juventud desde el inicio de la dictadura del general Franco hasta el momento actual. En la descripción de las mismas referente al período comprendido entre 1939 y 1978 no se hará hincapié, debido a la escasa repercusión de estas políticas públicas en el fomento de la participación social de los jóvenes. La época histórica en la que se deberá realizar un mayor ejercicio de concreción es a partir de la llegada de la democracia y con la división del territorio español en autonomías, fundamentalmente por la conjunción de políticas públicas desde tres administraciones: la europea (a partir de 1986), la nacional (presente a lo largo de todo el período histórico descrito) y la autonómica (a partir de 1978); y por el asentamiento de nuevas formas de participación social, política y económica.

En el terreno del tiempo libre y la infancia y juventud ha sido determinante la actuación desde el **ámbito europeo**. España entra en la CEE (Comunidad Económica Europea) en el año 1986; con el tratado de Maastricht será integrada

en la Comunidad Europea (1992) que finalmente será denominada UE (Unión Europea). Desde todas y cada una de estas organizaciones se han establecido normas —no vinculantes, eso sí— sobre la participación de la juventud en las áreas que le son propias como educación, tiempo libre, promoción de la autonomía o empleo. Aunque puede parecer que esto se lleva realizando desde el comienzo de la CEE, allá por el año 1957, lo cierto es que la primera normativa en la que aparece la juventud como ámbito explícito de acción es el programa «La juventud por Europa» en 1988. A partir de ese momento se han decretado una serie de políticas de juventud.



Fuente: <http://bit.ly/2v5elPD> (adaptado)

En el ámbito de las **políticas nacionales**, tras el final de la guerra civil española, se distinguen tres etapas en las que la orientación de las primeras políticas de juventud marca las dinámicas existentes en cuanto a las actividades y las